

Desarrolla  
soluciones  
creativas,  
que generan  
oportunidades  
de negocio.

Diplomado en  
Diseño de  
Producto



VERITAS • LIBERTAS • JUSTITIA

*ufm*  
**design**

FACULTAD de  
**ARQUITECTURA**

# DIPLOMADO EN DISEÑO DE PRODUCTO

**Agrega valor y sé competitivo en el área del diseño que más te apasiona.**

- Programa flexible, en el que los profesionales talentosos pueden complementar sus habilidades mediante soluciones creativas que generen oportunidades de negocio.
- En un mundo cada vez más interconectado de personas, lugares e ideas, los especializados en diseño de productos combinan arte, tecnología y negocios, para generar los productos que enriquecen nuestro afán diario, desde accesorios, objetos cotidianos y mobiliario hasta experiencias de consumo.

## DIRIGIDO A

**Profesionales creativos y emprendedores**, que quieren saber más sobre las áreas del diseño y crear valor en el campo en que se desarrollan.  
Arquitectos, diseñadores o ingenieros industriales y diseñadores gráficos.  
Administradores de empresas, artistas, etc.

## ESTRUCTURA DEL PROGRAMA

**Inicio**  
enero del 2016

**Duración**  
2 años

**Horario**  
a partir de las 6:00 p. m.

Conjunto de cursos impartidos semestralmente, de los cuales se pueden elegir aquellos que mejor respondan a los intereses particulares de cada persona.

El programa se integra con cursos distribuidos en 4 áreas: Diseño, Contextualización, Tecnología e Innovación y Economía y Emprendimiento. El alumno deberá completar un total de 30 UMA (cada UMA consta de 15 horas de clase).

## PROCESO DE ADMISIÓN

### 1 Presentar en la Facultad de Arquitectura

- Carta de intención de inscripción en el diplomado.
- Fotocopia del DPI, pasaporte o partida de nacimiento.
- Fotocopia de título de educación media.

2 Programación de entrevista.

3 Asignación de carné y pago de matrícula.

4 Asignación de cursos.

EL *diseño*  
MUEVE AL  
MUNDO

# ESTRUCTURA DEL PROGRAMA

Conjunto de cursos impartidos semestralmente, de los cuales se pueden elegir aquellos que mejor respondan a los intereses particulares de cada persona. El programa se integra con cursos distribuidos en 4 áreas: **Diseño, Contextualización, Tecnología e Innovación y Economía y Emprendimiento**. El alumno deberá completar un total de 30 UMA (cada UMA consta de 15 horas de clase).

## DISEÑO

### Proyectos de Diseño

Pon en práctica tus conocimientos desarrollando proyectos

## CONTEXTUALIZACION

### El Rol del Diseñador

Estudia el pasado para entender tu rol como diseñador en el futuro. Mira la historia del diseño de producto a través de sus conceptos y prácticas clave

### Diseño del Mundo

Comprende la innovación desde el punto de vista de la globalización

### Objetos e Ideas

Explora el diseño más allá de lo superficial. Entiende el contexto político, ecológico, ético y cultural

### Estudios de Diseño

Diálogos contemporáneos del diseño

## TECNOLOGIA E INNOVACION

### Investigación Etnográfica

Identifica las nuevas oportunidades para diseñar productos, utilizando estrategias etnográficas, antropológicas y sociológicas.

### Prototipado

Desarrolla habilidades, ejecutando a través de proyectos "hands on"

### Visualización Rápida

Traslada y comunica tus ideas

### Mecanismos

Desarrolla prototipos por medio de integración de partes: ensamblajes, articulaciones o ajustes

### Taller de Materiales

Explora materiales y sus posibilidades

### Objetos de Arte

Diseña objetos con valor artístico

### Solidworks

Maneja el *software* estándar de la industria

### Materiales y Procesos 1

Explora las propiedades y procesos de fabricación de materiales plásticos

### Diseñando en Código

Conoce el lenguaje en código básico de programación para diseñadores y artistas

### Diseño de Muebles

Diseña y fabrica muebles

### Materiales y Procesos 2

Explora las propiedades y procesos de fabricación de materiales metálicos, cerámicos, vidrio y madera

### Introducción a Computación física

Conoce el lenguaje básico de programación física

## ECONOMIA Y EMPRENDIMIENTO

### Proceso Económico I

### Proceso Económico II

### Filosofía Social de Hayek

### Seminario de Proceso Económico



## INVERSIÓN SEMESTRAL

Primer pago  
(matrícula semestral)

**Q2,480**

Cinco pagos mensuales  
(costo mensual de los cursos)

**Q2,390**

Primer carné  
(no incluye estacionamiento)

**Q205**

## ¿POR QUÉ ESTUDIAR EN UFM DESIGN?

### Porque brinda:

- Catedráticos locales y externos, destacados en su especialidad.
- Conferencias, seminarios y talleres complementarios del programa.
- Áreas de trabajo, herramientas y materiales disponibles.
- Talleres con lo último en tecnología y métodos de producción.
- Proyectos reales, que permiten plantear y desarrollar ideas de negocio.

EL *diseño*  
MUEVE AL  
MUNDO



ufmdesign@ufm.edu  
teléfono 2338-7708  
ufmdesign.ufm.edu

ufm.edu



VERITAS • LIBERTAS • JVSTITIA

*ufm*  
**design**  
FACULTAD de  
**ARQUITECTURA**