

semestre	año de la carrera	prerrequisito	crédito
<b>1 sem</b>	<b>PRIMER AÑO 2008</b>	<b>22</b>	<b>UMA</b>
TI 111	Composición y retórica	no tiene	<b>3</b>
CG 111	Comunicación gráfica 1: Dibujo mano alzada.	no tiene	<b>4</b>
MA 111	Matemática	no tiene	<b>3</b>
CG 110	Diseño en computadora	no tiene	<b>3</b>
AQ 110	Diseño arquitectónico 1: La composición espacial	no tiene	<b>6</b>
TH 110	Teoría de la arquitectura 1: Filosofía de la arquitectura	no tiene	<b>3</b>
<b>2 sem</b>	<b>PRIMER AÑO</b>	<b>22</b>	<b>UMA</b>
EC 112	Retórica de la escuela austríaca	no tiene	<b>3</b>
CG 121	Comunicación gráfica 2: Dibujo asistido por computadora.	<a href="#">CG111</a>	<b>4</b>
ES 120	Fundamentos estructurales 1: Estática	<a href="#">MA111</a>	<b>3</b>
DA 120	Psicología del ambiente	no tiene	<b>3</b>
AQ 120	Diseño arquitectónico 2: El evento en el programa de diseño	<a href="#">AQ110</a>	<b>6</b>
HA 112	Teoría de la arquitectura 2: Morfología	<a href="#">TH110</a>	<b>3</b>
<b>1 sem</b>	<b>SEGUNDO AÑO 2009</b>	<b>21</b>	<b>UMA</b>
EC 110	Proceso económico 1	no tiene	<b>3</b>
DA 312	Tecnología de la construcción 1: Topografía, obra gris y acabados.	<a href="#">CG121</a>	<b>3</b>
ES 221	Resistencia de materiales	<a href="#">ES120</a>	<b>3</b>
DA 212	Control ambiental	no tiene	<b>3</b>
AQ 210	Diseño arquitectónico 3: El confort ambiental	<a href="#">AQ120, CG121</a>	<b>6</b>
TH 211	Teoría e historia de la arquitectura 1: Neolítico a imperio romano	<a href="#">HA112</a>	<b>3</b>
<b>2 sem</b>	<b>SEGUNDO AÑO</b>	<b>22</b>	<b>UMA</b>
EC 120	Proceso económico 2	<a href="#">EC 110</a>	<b>3</b>
DA 322	Tecnología de la construcción 2: Instalaciones hidráulicas, eléctricas e iluminación.	<a href="#">DA 312</a>	<b>3</b>
ES 310	Tipología Estructural 1:	<a href="#">ES 221</a>	<b>3</b>

	Sistemas estructurales básicos de una, dos y tres dimensiones.		
CG 211	Comunicación gráfica 3: Dibujo de instalaciones.	<a href="#">CG121</a>	<b>4</b>
AQ 220	Diseño arquitectónico 4: Los sistemas y flujos.	<a href="#">AQ 210</a> , <a href="#">ES 221</a>	<b>6</b>
TH 221	Teoría e historia de la arq. 2: Bizantino a gótico	<a href="#">TH 211</a>	<b>3</b>
<b>1 sem</b>	<b>TERCER AÑO 2010</b>	<b>21</b>	<b>UMA</b>
EC 512	Filosofía social de Hayek	no tiene	<b>3</b>
DA 412	Tecnología de la construcción 3: Instalaciones mecánicas y especiales.	<a href="#">DA 322</a>	<b>3</b>
ES 311	Diseño estructural 1: Sistemas de una y dos dimensiones	<a href="#">ES 221</a>	<b>3</b>
TH 513	Análisis y diseño urbano	<a href="#">TH 221</a>	<b>3</b>
AQ 312	Diseño arquitectónico 5: Las teorías del diseño urbano	<a href="#">AQ 220</a> , <a href="#">ES 221</a> , <a href="#">ES 311</a>	<b>6</b>
TH 311	Teoría e historia de la arq. 3: Renacimiento a Ilustración.	<a href="#">TH 221</a>	<b>3</b>
<b>2 sem</b>	<b>TERCER AÑO</b>	<b>18</b>	<b>UMA</b>
DA 422	Tecnología de la construcción 4: Administración de proyectos	<a href="#">DA 412</a>	<b>3</b>
ES 321	Diseño estructural 2: Sistemas de dos y tres dimensiones.	<a href="#">ES 311</a>	<b>3</b>
TI 514	Seminario de investigación	<a href="#">TI 111</a>	<b>3</b>
AQ 320	Diseño arquitectónico 6: Las teorías de diseño	<a href="#">AQ 312</a> , <a href="#">ES 321</a>	<b>6</b>
TH 321	Teoría e Historia de la arquitectura 4: Revolución industrial a Movimiento moderno.	<a href="#">TH 311</a>	<b>3</b>
<b>1 sem</b>	<b>CUARTO AÑO 2011</b>	<b>18</b>	<b>UMA</b>
EC 421	Práctica profesional	<a href="#">DA 412</a>	<b>3</b>
ES 411	Diseño estructural 3: Sistemas de dos y tres dimensiones; sistemas compuestos.	<a href="#">ES 321</a>	<b>3</b>
ES 320	Tipología estructural 2: Estructuras tensadas y especiales.	<a href="#">ES 310</a>	<b>3</b>
AQ 410	Diseño Avanzado 1: Las estructuras como elemento de diseño.	<a href="#">AQ 320</a> , <a href="#">TH 321</a> , <a href="#">DA 312</a>	<b>6</b>
TH 411	Teoría e historia de la arquitectura 5: Post-modernismo hasta 1980.	<a href="#">TH 321</a>	<b>3</b>
<b>2 sem</b>	<b>CUARTO AÑO</b>	<b>15</b>	<b>UMA</b>
EC 514	Administración	<a href="#">EC 421</a>	<b>3</b>
ES 421	Diseño estructural 4: Mampostería	<a href="#">ES 411</a>	<b>3</b>

AQ 420	Diseño Avanzado 2: La revitalización	<a href="#">AQ 410</a> , <a href="#">DA 422</a> , <a href="#">TH 411</a>	<b>6</b>
TH 421	Teoría e Historia de la Arq. 6 De 1980 a contemporánea	<a href="#">TH 411</a>	<b>3</b>
<b>1 sem</b>	<b>QUINTO AÑO 2012</b>	<b>15</b>	<b>UMA</b>
EC 510	Seminario de proceso económico	<a href="#">EC 120</a>	<b>3</b>
EC 511	Promoción y sistemas financieros	<a href="#">EC 421</a>	<b>3</b>
AQ 510	Diseño Avanzado 3: El proceso económico en el diseño	<a href="#">DA 412</a> <a href="#">EC 421</a>	<b>6</b>
HA 511	Historia de la arquitectura maya	no tiene	<b>3</b>
<b>2 sem</b>	<b>QUINTO AÑO</b>	<b>12</b>	<b>UMA</b>
TI 523	Investigación supervisada con tutor	<a href="#">TH 421</a>	<b>3</b>
AQ 520	Diseño Avanzado 4: El joven arquitecto y su arquitectura	<a href="#">AQ 510</a>	<b>6</b>
HA 421	Historia del arte guatemalteco	<a href="#">HA 511</a>	<b>3</b>
<b>cursos</b>	<b>ADICIONALES PARA CIERRE PENSUM</b>	<b>15</b>	<b>UMA</b>
AQ 200	vacaciones BÁSICO	no tiene	<b>3</b>
AQ 300	vacaciones INTERMEDIO	no tiene	<b>3</b>
AQ 400	vacaciones AVANZADO	no tiene	<b>3</b>
EL 420	Electiva	no tiene	<b>3</b>
EL 510	Electiva	no tiene	<b>3</b>
	<b>POR EQUIVALENCIA</b>	<b>10</b>	<b>UMA</b>
IP 624	Internado Profesional	a partir de 3° año	<b>4</b>
AQ 106	TOEFL	no tiene	<b>6</b>
	<b>EXAMENES PRIVADOS</b>		
	Teoría e historia de la arquitectura		
	Examen general privado de diseño		
<b>créditos</b>	<b>REQUERIDOS PARA GRADUACIÓN</b>	<b>211</b>	<b>UMA</b>
	De pensum		<b>201</b>
	Por equivalencia		<b>10</b>
	<b>TOTAL UMA</b>		<b>211</b>